

제목:교육연극학 학술지16권1호 투고 안내

안녕하세요,교육연극학 편집위원회입니다.

한국교육연극학회의 공식 학술지인<교육연극학> 16권1호 투고 관련 안내입니다.

●학술지명: <교육연극학>제16권1호

●논문 접수 기간: 2024년1월31일까지(투고 기간 연장은 없음)

●발간 일자: 2024년2월28일

●논문투고대상:한국교육연극학회 회원 및 교육연극 전문가,예술가,교사,예술 강사,연구자,행정가,문화예술교육 활동가 등

※논문투고 자격은 제한 없으나,논문게재 확정시에는 반드시 학회 가입 요망.

●논문 주제:교육연극과 문화예술교육의 다양한 이론과 현장의 실천에 관한 연구

●논문투고 방법:온라인투고시스템으로 접수(<http://submission.kade.kr/Login>)

**학회 홈페이지 가입과 별도로 온라인투고시스템 회원가입 진행.

*온라인투고시스템

매뉴얼

참고

(http://www.kade.kr/board/list.php?board_name=submission)

*논문작성규정 및 작성양식(2022ver)을 참고하여 논문 작성,서류양식에 맞추어 온라인투고시스템으로 투고.

http://www.kade.kr/board/list.php?board_name=form

<제출 서류>

1.투고논문(논문작성양식 파일참고)

2.투고신청서 및 개인정보제공동의서

3.자체점검표(KCI문헌유사도검사 권장)

4.연구윤리서약서 및 저작권이양동의서

투고시스템 오류가 발생하거나 부득이한 상황이 발생시 아래 메일로 문의바랍니다.

『교육연극학』 편집위원회: kade-journal@naver.com

<심사료 및 게재료 안내>

●심사료:일반투고3만원/긴급투고20만원

●게재료:

10만원(교사,예술가,교육활동가에 해당하는 회원)

20만원(대학 전임교원 및 연구원에 해당하는 회원)

30만원(연구 지원금 수혜 논문)

30만원(긴급 게재 논문)

*투고논문의 분량은 본 학술지 투고양식 작성기준A4 18쪽(국문 및 영문초록,그림,도표,참고문헌 포함)이며,이를 초과 시1쪽 당1만원 추가 납부.

*게재 확정시,정회원으로 학회 가입 필수이며,학회 가입비는 아래 국민은행 계좌로,학술지 게재료는 아래 우리은행 계좌로 입금하시면 됩니다.

※공동저자 중 대학 전임교원 혹은 연구원이 포함된 논문 게재료는200,000원으로 적용.

※위 게재료는 정회원 기준이며.비회원(연회비 미납 준회원포함)은 학회 홈페이지 회원 가입 안내를 참고하셔서,

홈페이지 회원 가입 및 아래 제목으로 메일 접수 후 가입 및 연회비 납입 안내를 받으시면 됩니다.

●교육연극학 학술지심사료 및 게재료 납부 계좌

:우리은행1002-554-586861 (예금주:장연주 교육연극학 편집위원회)

<학회 정회원 가입 신청 및 승인 요청>

1)학회 홈페이지 메인 화면 학회원가입 신청서 제출

2)학회원 가입 승인 대기(학회 사무국 메일 전송 필수)

kade2000@naver.com

메일제목: 2023년 학회 회원 가입 승인 요청_홍길동(교육연극학15권1호)

3)가입 승인 후 가입비 이체

신규회원 및 재가입 회원 가입비: 50,000원

정회원 가입비20,000원&해당연도 연회비30,000원

●학회원 가입비 및 연회비 납부 계좌

:국민은행241101-04-300146 (한국교육연극학회)

※논문 작성 시 본 학술지(교육연극학)에 게재된 논문들을 최대한 많이 인용해 주시기 바랍니다.

또한 회원들이 타 학술지에 논문을 기고할 경우에도 본 학회 학술지(교육연극학)의 논문들을 많이 인용해주시기 바랍니다.

학술지 평가 시 인용지수가 반영되오니 본 학회의 발전을 위하여 부탁드립니다.

앞으로도[교육연극학]이 국내외 교육연극 관련 연구의 교류 및 확산에 기여하는 학술지가 되도록 학계 연구자, 예술가, 현장 교사 및 활동가 분들의 관심과 참여 부탁드립니다.

그 외 자세한 내용은<학회 홈페이지>및<학회 학술지>란을 참고하시기 바랍니다.

감사합니다.교육연극학 편집위원회 드림.